然 を 在 き た で 在 こ な 踏 貫 逃 ち 抹 لح な 無 の 苦 弱 に の 痛 み の 61 消 点 社 だ。 ま て 化 忑 つ 会 す を 内 自 み 目隠 徹 Ś さ 鎧 部 た 分 の せ を 訴 現 れ 底 < 外 に の し 気が 着 側 代 た 脚 え 入 的 虫 て に 社 か つ で で \neg 野原 武装 つ てこ 呻 彼 け 会 の 解毒 か 5 に Щ い に び をす な を お な て 対 L _ 「 予 な た しし 踏 す しし 61 61 تغ 鎧 で陽気 す よう る苦 み る て 定 が戦士 感受性 け の つ は、 王者に 調 忑 つ U な 和 な み そ 外 U し 歌 て に 界 て ゃ が の · 訴 え に を 聞 は、 لح 殺 外 は の ょ こえ 唄 つ 声 部 げ L て つ つ か そ は、 て に U は、 て、 は て お け 存 の < 重 在 しし き を 低 し 存 る文明 す 厚 在 そ みず な の 下 な る な が ほ す 61 の 5 金 分 か ほ か 厚 5 も 属 h 自 も の そ **(**) 鎧 聞 存 存 分 れ 脚 **ത** 同

も る T に 0 لح お 気 住 لح も な で み らず、 U ず あ か む 他 づ ず 3 か か で生の意 人 う。 間 5 な の 苦 苦 た 他 の 61 苦 ちこそ 彼 U 人 U の だ。 を 味を見出そうと み 5 み L を感 ゃ の み _ が 方 を 犠 だ つらさ 的 じ 徹 牲 か おそら 5 に 底 に とらず 押 な U の て な る 無痛 L か つぶ 無 < の で は 地 化 痛 た も みず ij 球 L L 化 つ Ŀ لح ま て て か だ で 最 お も て あ しし 5 る そ しし < 他 しし れ 大 文 7 の つ しし 存 明 そ た は ほ の の そこ 在 者こ 暴 社 の 訴 を 会 力 無 こ え か 味 لح لح そ 行 か 痛 そ 5 使 け が 化 者 も は を 61 に の لح 聞 l 1 陥 な も つ لح そ か

 \mathcal{O} 人 U そうと 々 7 ょ て L١ しり の つ ると 声 も る لح が L が聞こえな の かもし たら、 61 いうことすら気づ て しり る れ 実は な 人 しし 見えて だけ 々であろう。 l , で 11 は いるにも ていな なく、 暴力行 か 61 そ か の れ かも 5 わらず見え 使者たちは、 の U 人 れ 々 が足元 な **!** ないことに そ れ に しし せ、 存 在 5 の

自 調 ように広 に 61 分 徐 和 無 てそ 痛 々 ち に な 文 がっ のこ 拡大 明 の つ 存 てお は、 て 在 して とに気づかな それ 11 と行為とを自己肯定 IJ く運動、 な 1) がら、 5 くだろう。 の 人 外 部 そ 61 々 善人と れ を 次 自分自身 が無痛文明だ。 の声なき声を次 々 لح L いう名の暴力行使者たちが、 な 押 がら地 の U 内 つ 的 ぶ 球上に 々 世界は完全な L ع な 押 が アメー し 5 つぶ 地 予定 して 球 の

支 れ لح な 家畜と の 配 は、 かっ よろこ は当然 み ず し尽くすの た な な から家畜 るこ びを失っ んと の 人間たちを、 لح とと引き替え となることを選 な う逆説なのだろう。 である。 た の 者のみが、 かも 力によっ L に、 れ な 他 他 て征服 択 l, の を支配従属させるこ し しか 人間たちをもっ _ た 身 文明 Ų 体 L 人は、 の 冷静に考え 支 配 欲 望」 ŕ そ とも徹底的に に 従 の 負 て とがで 属させ 道 け み 筋 れ を ばそ きる 生命 選ば

(書籍版に続く・・・)